

## Beethoven — Symphony No. 5

4

EXCERPT: Andante con motto  
mm 1-10, mm 98-123

Violoncello e Basso

Andante con moto  $\text{♩} = 92$ 

1 Vello Cb. *p dolce pizz.* *p* *f* *p* arco

9 unis. 10 4 Viol. I *p* *cresc. f* *p* *f* *p*

23 pizz. Viol. I *ff* *arco* *sempre ff*

35 1 Vello *sf* *sf* *pp* *sempre p* *cresc.*

48 Vello Cb. *f* *f* *p dolce pizz.* *p* *f*

57 Vello unis. 4 Viol. I *p* *cresc. f* *p* *f* *p*

71 Vello pizz. Cb. pizz. Viol. I *ff* *arco* *ff*

81 unis. 1 = Vello *sf* *sf* *pp*

90 *cresc.*

97 Vello Cb. *f* *ff* 98 *p dolce pizz.* *p*

# Beethoven — Symphony No. 5

## Violoncello e Basso

5

102 *pp*

107 *pizz.*  
*arco*  
*pp*

114 [C] *unis. arco*  
*f*

118 *pp* 123 *fp*

124 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *sempre pp*  
*f* *p*

144 1 *Corni*  
*ff*

156 *pizz.*  
*dimin.* *p* *Viola* *Vello arco*  
*pp*

166 *unis. pizz.*  
*Viol. I* *cresc.*

176 [E] 3 *Viol. I* *arco*  
*f* *pp* *cresc.* *ff*

186

190 *sf* 3

## Beethoven — Symphony No. 5

Violoncello e Basso

Più moto ♩ = 116

199 Viol. I

*p* *pp*

208 Vello

*cresc.* *f*

215

*p cresc.* *f* *cresc. ff* *cresc. f sf*

227

*p* *pp* *cresc.*

239

*f* *ff* *p* *ff*

1 Allegro ♩ = 96

*unis.* *pp* *poco rit.* *a tempo* *sfp*

14

*a tempo* *f* 18

27

*f* *sf* *sf*

42

*sf* *sf* *dimin. pp* *poco rit.* *u tempo*

55

*cresc.*

# Beethoven — Symphony No. 5

## Violoncello e Basso

7

68 *f*

82 *sf sf sf sf*

96 [A] *dimin. pp* Vello Cb. *f > p* pizz. pizz.

109 Vello *f > p* *sempre p*

122 *cresc.* unis. arco *ff* Vello Cb.

137 unis. *p* 141 *f*

147

158 1. 2. *f*

166

175 1 2 3 4 5 6

188 Vello Cb. [B] 196 *f* *f*

198 unis. *dimin.* *p*

207 *sempre più p* 8

Excerpt: Rehearsal 55-66

Strauss---Suite from Der Rosenkavalier

54 Tutti *p* *espr.* *cresc.*

DESKS I.II.III *div.* *mf* *poco accel.* *cresc.* *f*

DESKS IV.V.VI *div.* *mf* *cresc.* *f*

55 Tempo primo Tutti *p subito* *mf*

56 *p cresc.* *f*

57 *cresc.* *ff*

*ff*

58 Breit Allarg. *ff* *ff espr.*

59 *f* *espr. dim.* *p*

## 'Cello

60

div.

*f*

*mf molto cresc. ff*

*mf molto cresc. ff*

*rit.*

a tempo, mässig  
unis. moderato

*p*

*subito*

*ruhig gehend  
andante tranquillo*

61

pizz.

*dim.*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

arco

62

*pp*

*ppp*

*pp*

*ppp*

*ff*

*ff*

Schneller Walzer  
Molto con moto

63

*dim.*

64

*p*

*ff*

*ff*

65

*ff*

*gliss.*

66 *gliss.* *ff*

67 *div.* *unis.*

68 *ff* *ff* *f*

69 *ff*

70 *gliss.*

71

72 *Silent* *ff* *div.* *unis.* *poco allarg.*

73 *a tempo*

74

# Violoncello

2

27 *mp* *sostenuto* *p* *pp*

31 *p* *mf* **32** *dolce molto espr.* *Tempo I* *animando*

36 *f* *mf* *sostenuto* *Poco più animato* *ff*

41 *riten.* *Tempo I* *animando* *pp* *f*

43 *riten.* *Poco più mosso* *animando* *con desiderio cresc. poco a poco*

48 *pp* *animando* *Più animato* *riten.* *Poco meno*

55 *fff* *ff* *f* *p* *p*

62 *mf* *p* *Moderato con anima* *sempre p*

68 *pizz.* *arco* *p* *p*

75 *mf* *mf* *mf*

82 *mf* *mf*

89 *f* *mf* *f* *cresc.*

96 *stringendo* *fff*

99 *Tempo precedente* *fff* *6* *6* *6* *12* *12* *12* *6*